

2025, l'austérité continue

Le Gouvernement a réussi à faire passer la loi de finance sans se faire censurer. Résultat, les économies demandées à Radio France s'aggravent et la menace de la refonte de l'audiovisuel est toujours en arrière-plan. La Direction, docile, continue à chercher à satisfaire l'Elysée, Bercy, la rue de Valois et la Cours des Comptes. Résultat : notre réseau local, maintenant nommé ICI, est toujours entre les mains d'une direction parisianiste, autoritaire et hors-sol, les recherches d'économies sur nos missions premières continuent à faire des dégâts sur les salariés et sur nos productions, les salaires sont toujours en retard sur l'inflation...

La seule note positive, c'est que nous continuons malgré tout à remplir de notre mieux nos missions de service public. Avec la même conviction, SUD Radio France est prêt à les défendre toujours plus ardemment. Et nous ne serons pas en manque de combats cette année !

NAO : des vaches maigres avant la crise d'austérité

Ici : Paris n'est pas la France (Bleu)

TCR : la Direction passe en force, la résistance s'organise



Vous avez très certainement lu le tract que SUD a sorti immédiatement après la révélation de l'arnaque de la direction sur la négociation salariale annuelle. Non seulement l'enveloppe NAO est vide – en dehors du maintien des commissions de suivi de carrière – mais les deux seules mesures notables, bien que catégorielles, ont été supprimées des mesures unilatérales présentées aux syndicats. Des CDDUs et les pompiers auraient pu bénéficier d'un coup de pouce à cette occasion et atténuer ainsi un sentiment légitime d'abandon. Que nenni : le refus général de signature (dont SUD après votre vote) a entraîné la disparition pure et simple de ces petites hausses !

L'enthousiasme de la direction sur l'avenir du réseau depuis le changement de nom ferait plaisir à voir si elle était sincère. Las, les équipes locales ne vivent pas dans la même réalité que Madame Pigalle et ses sbires. Celle-ci multiplie les contre-sens et provocations sans jamais tenir compte des avis, ni des compétences de ses personnels. Le projet s'en trouve discrédité, illisible pour finir par paraître dangereux.

Quelques exemples :
Super, les techniciens vont pouvoir se former à la vidéo et ainsi augmenter leurs compétences
Réalité : on supprime extérieurs et prises de son pour gratter des postes et diminuer les forces techniques, dévalorisant au passage le métier de technicien du son.

Technicien Chargé de Réalisation...
Ou comment poursuivre la mise en péril du métier de réalisateur à Radio France.

Annoncé au projet d'entreprise 2024-2028, "l'évolution" des modes de production ne suit qu'un objectif : tenter par tous les moyens de baisser le coût de fabrication de la radio. Le problème, c'est que chercher à retirer des moyens humains a toujours in fine des conséquences sur la richesse éditoriale et la qualité des émissions que nous produisons. Mais la Direction n'a que faire des doutes, des questionnements et de l'opposition des salariés concernés.

Sur la question de la mission TCR, plusieurs ateliers avec les salariés, en présence des représentants ...

[Lire la suite](#)
[Lire la suite](#)
[Lire la suite](#)


Le nouveau calendrier social pour le 1er semestre vient de sortir, il contient déjà des négociations importantes : Intéressement, Ultra-marins, Télétravail, Echelle de sanctions. Si vous souhaitez y participer ou contribuer à leur préparation, contactez-nous. Nous craignons par ailleurs que la direction nous impose dans l'année des négociations sur des éventuelles révisions de nos accords individuels et collectifs, prémices d'une attaque globale sur nos conquêtes sociales.

Tous nos articles sont disponibles sur notre site

sudradiofrance.fr

SUD Radio France reste plus que jamais à vos côtés !

01.56.40.29.15 sud@radiofrance.com

Vers encore plus de dégringolade !

